

Les images - adaptation-habillage

Météo favorable pour le Musée de la Parole en Ardenne



Vendredi 14 octobre à 20h au Centre Culturel du Beau Canton (Chiny) – dans le cadre de la Fête aux Langues de Wallonie

Bernard Daussin remonte sur scène pour jouer le **Djan d’Mâdy d’Albert Yande** : un seul en scène de 1200 vers gaumais (1h30) mis en scène par Jacques Herbet.

Probablement la dernière occasion d’applaudir cette performance du comédien : c’est donc un rendez-vous à ne pas rater. Enregistrement vidéo du spectacle par le Musée de la Parole.

**

Et puis une averse de publications aux échéances pas encore précisément fixées :



- La seconde édition très augmentée du **dictionnaire français-gaumais** de Georges Themelin.
- Une réédition CD des **grands succès** chantés par Jean-Claude Watrin dans les années 1985 -1990.
- Un **conte** magistralement écrit par Ernest Benoît de Villance qui nous avait déjà gratifiés de ses Bokêts tchwazis en 2015.

**

Beau temps aussi à plus long terme :



- La publication des sermons en wallon de l’abbé Mouzon.
- Une Flore de l’Ardenne Wallonne dirigée par Joël Thiry, avec notamment les collaborations de Marie-Louise Mertz (aquarelles), Roger Demaret, Michel Francard, Pierre Otjacques.

Tout ceci est à suivre sur notre site www.museedelaparole.be et via nos e-novèles.

Et tous les trimestres : Singuliers, la revue des parlars romans de la province de Luxembourg

Pour toute info : contact@museedelaparole.be

