

Tabulations et les points de suite (caractères de remplissage)

Consignes : marges par défaut (2 cm partout) ; le texte contient déjà des tabulations manuelles

Titre : mettre en forme (police Abadi 16, centré, espacement étendu 5 pts, échelle 150%)

– **Entête de colonne et les 10 premières lignes :** ajouter les **taquets de tabulations** et les **points de suite** comme montré : tab gauches à 1, 8 ; tab centrée à 13 et pt de suite . ; tab droite à 17cm et pt de suite _

– **lignes 15 à 20 :** utiliser le bouton **Reproduire la mise en forme**

– **lignes 21 à 30 :** tab centrée à 1,5 et pt de suite - ; tab gauches à 8 et 14 cm ; tab droite à 18cm et pt de suite :

– **lignes 31 à 40 :** retrait avant le texte : 0,8 ; tab gauches 0,5, 7, 12 et 14 cm ; pt de suite - aux 3 dernières tabulations

– **lignes 41 à 50 :** reproduire les tabulations comme les premières lignes

– **lignes 51 à 100 :** trouver les bonnes tabulations pour ne pas avoir les informations sur le livre sur 2 lignes.

Les cent livres du siècle

No	Titre	Auteur.....	Année.....	Pays
1	L'Étranger	Albert Camus.....	1942.....	Algérie/France
2	À la recherche du temps perdu	Marcel Proust.....	1913-1927.....	France
3	Le Procès	Franz Kafka.....	1925.....	Tchécoslovaquie
4	Le Petit Prince	Antoine de Saint-Exupéry.....	1943.....	France
5	La Condition humaine	André Malraux.....	1933.....	France
6	Voyage au bout de la nuit	Louis-Ferdinand Céline.....	1932.....	France
7	Les Raisins de la colère	John Steinbeck.....	1939.....	États-Unis
8	Pour qui sonne le glas	Ernest Hemingway.....	1940.....	États-Unis
9	Le Grand Meaulnes	Alain-Fournier.....	1913.....	France
10	L'Écume des jours	Boris Vian.....	1947.....	France
11	Le Deuxième Sexe	Simone de Beauvoir.....	1949.....	France
12	En attendant Godot	Samuel Beckett.....	1952.....	Irlande/France
13	L'Être et le Néant	Jean-Paul Sartre.....	1943.....	France
14	Le Nom de la rose	Umberto Eco.....	1980.....	Italie
15	L'Archipel du Goulag	Alexandre Soljenitsyne.....	1973.....	Union soviétique
16	Paroles	Jacques Prévert.....	1946.....	France
17	Alcools	Guillaume Apollinaire.....	1913.....	France
18	Le Lotus bleu	Hergé.....	1936.....	Belgique
19	Journal	Anne Frank.....	1947.....	Allemagne/Pays-Bas
20	Tristes Tropiques	Claude Lévi-Strauss.....	1955.....	France
21	-----Le Meilleur des mondes	Aldous Huxley	1932.....	Royaume-Uni
22	-----1984	George Orwell	1949.....	Royaume-Uni
23	-----Astérix le Gaulois	René Goscinny et Albert Uderzo	1959.....	France
24	-----La Cantatrice chauve	Eugène Ionesco	1952.....	France
25	-----Trois essais sur la théorie sexuelle	Sigmund Freud	1905.....	Autriche
26	-----L'Œuvre au noir	Marguerite Yourcenar	1968.....	France
27	-----Lolita	Vladimir Nabokov	1955.....	États-Unis
28	-----Ulysse	James Joyce	1922.....	Irlande
29	-----Le Désert des Tartares	Dino Buzzati	1940.....	Italie
30	-----Les Faux-monnayeurs	André Gide	1925.....	France
31	Le Hussard sur le toit-----	Jean Giono-----	1951-----	France
32	Belle du Seigneur-----	Albert Cohen-----	1968-----	Suisse

Tabulations et les points de suite (caractères de remplissage)

33	Cent ans de solitude-----	Gabriel García Márquez-----	1967-----	Colombie
34	Le Bruit et la Fureur-----	William Faulkner-----	1929-----	États-Unis
35	Thérèse Desqueyroux-----	François Mauriac-----	1927-----	France
36	Zazie dans le métro-----	Raymond Queneau-----	1959-----	France
37	La Confusion des sentiments-----	Stefan Zweig-----	1927-----	Autriche
38	Autant en emporte le vent-----	Margaret Mitchell-----	1936-----	États-Unis
39	L'Amant de lady Chatterley-----	D. H. Lawrence-----	1928-----	Royaume-Uni
40	La Montagne magique-----	Thomas Mann-----	1924-----	Allemagne
41	Bonjour tristesse	Françoise Sagan.....	1954	France
42	Le Silence de la mer	Vercors.....	1942	France
43	La Vie mode d'emploi	Georges Perec.....	1978	France
44	Le Chien des Baskerville	Arthur Conan Doyle.....	1901-1902	Royaume-Uni
45	Sous le soleil de Satan	Georges Bernanos.....	1926	France
46	Gatsby le Magnifique	Francis Scott Fitzgerald.....	1925	États-Unis
47	La Plaisanterie	Milan Kundera.....	1967	Tchécoslovaquie
48	Le Mépris	Alberto Moravia.....	1954	Italie
49	Le Meurtre de Roger Ackroyd	Agatha Christie.....	1926	Royaume-Uni
50	Nadja	André Breton.....	1928	France
51	Aurélien	Louis Aragon.....	1944	France
52	Le Soulier de satin	Paul Claudel.....	1929	France
53	Six personnages en quête d'auteur	Luigi Pirandello.....	1921	Italie
54	La Résistible Ascension d'Arturo Ui	Bertolt Brecht.....	1959	Allemagne
55	Vendredi ou les Limbes du Pacifique	Michel Tournier.....	1967	France
56	La Guerre des mondes	H. G. Wells.....	1898	Royaume-Uni
57	Si c'est un homme	Primo Levi.....	1947	Italie
58	Le Seigneur des anneaux	J. R. R. Tolkien.....	1954-1955	Royaume-Uni
59	Les Vrilles de la vigne	Colette.....	1908	France
60	Capitale de la douleur	Paul Éluard.....	1926	France
61	Martin Eden	Jack London.....	1909	États-Unis
62	Corto Maltese-La Ballade de la mer salée	Hugo Pratt.....	1967	Italie
63	Le Degré zéro de l'écriture	Roland Barthes.....	1953	France
64	L'Honneur perdu de Katharina Blum	Heinrich Böll.....	1974	Allemagne
65	Le Rivage des Syrtes	Julien Gracq.....	1951	France
66	Les Mots et les Choses	Michel Foucault.....	1966	France
67	Sur la route	Jack Kerouac.....	1957	États-Unis
68	Le Merveilleux Voyage de Nils Holgersson	Selma Lagerlöf.....	1906-1907	Suède
69	Une chambre à soi	Virginia Woolf.....	1929	Royaume-Uni
70	Chroniques martiennes	Ray Bradbury.....	1950	États-Unis
71	Le Ravissement de Lol V. Stein	Marguerite Duras.....	1964	France
72	Le Procès-verbal	J. M. G. Le Clézio.....	1963	France
73	Tropismes	Nathalie Sarraute.....	1939	France
74	Journal, 1887-1910	Jules Renard.....	1925	France
75	Lord Jim	Joseph Conrad.....	1900	Royaume-Uni
76	Écrits	Jacques Lacan.....	1966	France
77	Le Théâtre et son double	Antonin Artaud.....	1938	France
78	Manhattan Transfer	John Dos Passos.....	1925	États-Unis
79	Fictions	Jorge Luis Borges.....	1944	Argentine
80	Moravagine	Blaise Cendrars.....	1926	France

Tabulations et les points de suite (caractères de remplissage)

81	Le Général de l'armée morte	Ismail Kadare.....1963	Albanie
82	Le Choix de Sophie	William Styron.....1979	États-Unis
83	Romancero gitano	Federico García Lorca .1928	Espagne
84	Pietr-le-Letton	Georges Simenon.....1931	Belgique
85	Notre-Dame-des-Fleurs	Jean Genet.....1944	France
86	L'Homme sans qualités	Robert Musil.....1930-1932	Autriche
87	Fureur et Mystère	René Char.....1948	France
88	L'Attrape-cœurs	J. D. Salinger.....1951	États-Unis
89	Pas d'orchidées pour miss Blandish	James Hadley Chase....1939	Royaume-Uni
90	Blake et Mortimer	Edgar P. Jacobs.....1950	Belgique
91	Les Cahiers de Malte Laurids Brigge	Rainer Maria Rilke.....1910	Autriche-Hongrie
92	La Modification	Michel Butor.....1957	France
93	Les Origines du totalitarisme	Hannah Arendt.....1951	États-Unis
94	Le Maître et Marguerite	Mikhaïl Boulgakov.....1967	Union soviétique
95	La Crucifixion en rose	Henry Miller.....1949-1960	États-Unis
96	Le Grand Sommeil	Raymond Chandler.....1939	États-Unis
97	Amers	Saint-John Perse.....1957	France
98	Gaston	André Franquin.....1957	Belgique
99	Au-dessous du volcan	Malcolm Lowry.....1947	Royaume-Uni
100	Les Enfants de minuit	Salman Rushdie.....1981	Royaume-Uni

Source : wikipedia