

Mise en forme avec colonnes

Encoder (ou télécharger l'exercice), enregistrer sous Exercices-colonnes

Ajuster les marges : gauche et droite : 1,7 cm ; haut et bas 2 cm (Format paragraphe)

Sélectionner chaque paragr, mettre en forme comme ci-dessous (Format colonnes)

Si nécessaire, corriger l'orthographe, la ponctuation, les majuscules...

1. Une simple question (Times N. R., taille 12, centré, *italique...*, 2 colonnes, largeur auto)

| | |
|---|--|
| <i>Un metteur en scène d'Hollywood discute avec le chef d'une tribu d'Indiens. « Taureau furieux » combien demandes-tu pour jouer dans mon prochain film western avec toute ta tribu ? Cent</i> | <i>dollars par jour et par personne, si comme d'habitude les Blancs sont vainqueurs à la fin et vingt dollars si pour une fois c'est nous qui gagnons.</i> |
|---|--|

2. La corvée (aligner à droite, Comic taille 10, 2 col avec trait de sépar (0,05 pt), espact 0,5 cm)

| | |
|---|--|
| <i>« Mon chéri », dit une femme mourante à son mari « je t'en supplie, exauce ma première et dernière volonté » Mais oui, mais oui, ma chérie, bien sûr, de quoi s'agit-il ? Voilà dix ans que tu ne parles plus à maman, alors, sois gentil : le jour où</i> | <i>on m'enterrera, monte dans la même voiture qu'elle et dis lui un mot aimable. « Bon » gronde le mari sans enthousiasme. « D'accord mais ça va me gâcher toute ma journée ».</i> |
|---|--|

3. Le beau costume (centré, 1 retrait à gauche, police Tahoma taille 8, 3 colonnes)

| | | |
|--|---|--|
| <i>Un beau matin d'été à Budapest un homme cambriole une maison et met la main sur des vêtements, notamment un seyant costume. Ravi de son acquisition il enfile les</i> | <i>vêtements et part se promener dans la rue. Malheureusement pour lui il se perd et demande son chemin à une passante qui reconnaît le costume de son époux sur le voleur.</i> | <i>Avec l'aide des passants la dame en colère interpelle le voyou et l'emmène directement à la police.</i> |
|--|---|--|

4. Ce sacré facteur ! (Arial 10, justifié, retrait gauche 0,2cm, arrière-plan gris clair, 3 colonnes avec trait de sépar (1 pt), espact 0,2 cm, saut de colonne après Noël)

| | | |
|---|--|--|
| <i>Dans le petit village de Sinaï, aux environs de Noël, le petit Denis, dont les parents sont très pauvres, adresse une lettre au Père Noël : Je vous en prie, envoyez-moi très vite</i> | <i>100 €. Le postier lit le message et, attendri, organise une collecte dans le village. Il récolte quatre-vingt-dix € qu'il adresse à l'enfant de la part du Père Noël.</i> | <i>Denis ouvre l'enveloppe tout content puis compte la monnaie et s'écrie : « Ce facteur m'a volé dix € ! ».</i> |
|---|--|--|

Mise en forme avec colonnes

5. La citrouille d'Halloween (Arial Rounded 11, Arial Narrow 11, Arial Black 15; retrait 1re ligne de 2 cm, 2 col différentes +- 6 et 11 cm, espact 0,44 cm, pas de trait de séparation)

Jack-O-Lantern était un vieux maréchal-ferrant irlandais avare de tout. Hargneux, méchant, alcoolique, rusé et râleur, si mauvais que **Dieu** refusa de l'accueillir au paradis. A sa mort il ne fut pas non plus accepté en enfer car il avait insulté le diable. Depuis le fantôme de **Jack** erre dans le monde entier avec sa lanterne qui n'est rien d'autre qu'une citrouille avec une bougie à l'intérieur et, si

vous ne voulez pas que **Jack-O-Lantern** vienne hanter vos maisons et vos esprits, il ne faut pas hésiter à donner des bonbons des gâteaux et des friandises aux enfants qui viennent taper à votre porte, dans la nuit du 31 octobre. Vous l'avez compris **Halloween** est donc une légende irlandaise popularisée par les professionnels américains du marketing qui ont senti là un bien juteux marché. La folie d'**Halloween** s'est installée et a grandi aussi en **France** et dans quelques pays francophones. Au cours des dernières années elle pose un bien douloureux problème aux parents : que faire de la citrouille après le 31 octobre.

6. Une interview (retrait gauche de 1re ligne -1cm, police Mistral 13 et 14 à gauche, puis Papyrus 12 à droite, 2 col de +- 6 et 11 cm, espact 0,44 cm, pas de trait de séparation)

Alors les gars, « vous avez l'air en forme ». « On se sent assez bien, mais on est un peu fatigués ; on vient d'enchaîner une tournée aux États-Unis et au Canada. Ces derniers temps, vous avez bossé non-stop. Kevin : « Oui plutôt, nous avons eu un peu de temps « off » quand Brian s'est fait opérer. Ça faisait quatre ans que nous n'avions pas eu un si long break. Cependant la plupart d'entre nous ont mis ce temps à profit pour écrire, vu l'absence de Brian qui est le capitaine du bateau. Brian : « Tout cela n'a pas été trop dur, c'est sûr, mais ce qui m'a le plus heurté ça a été toutes les rumeurs colportées sur mon compte ; on a dit qu'après mon opération du cœur je ne ferais plus

partie du groupe. Moi, je n'ai jamais parlé de quitter le groupe. Et vous, Kevin, où étiez vous pendant ce temps-là ? On rentrait d'une tournée ; dès qu'on a atterri à Orlando, j'ai téléphoné à Brian pour prendre de ses nouvelles et je lui ai rendu visite. Aussitôt, j'ai tenu à le voir le plus possible.

7. Résumé

